

ひらがな(平仮名)をよむ れんしゅう! それから 漢字(かんじ)に、英語(えいご)に なおしましょう!

① ひらがなを しぜんに、おぼえながら、②かんじの ベンリさを じっかんし、③えいごも むりなく おぼえられて、④にほんご・えいごの ぶんぼうも はっきりと わかってきます。

16さいの ちょう(張梓渝)さんの アイデア です。

<p>p 8</p> <p>これは わたしの ほんです。</p> <p>「This is ~」 は、 「これは~です」 という ひょうげんです。</p> <p>「~」には、 めいし または けいようし が きます。 じぶんの ちかくに あるものを せつめい するのに つかいます。</p> <p>えいご で いって みよう!</p> <p>これは メアリーの かばん です。</p> <p>これは わたしの じてんしゃ です。</p> <p>これ、かわいい! (これは かわいい です!)</p> <p>おうよう</p> <p>ひていぶんは is を isn't(=is not) に かえます。</p> <p>ぎもんぶんは this と is の じゅんばん を ぎやく に します。</p> <p>これは あなたの ほん ですか?</p> <p>This を That に かえると、「あれは ~ です」と いう ひょうげん に なります。</p> <p>あれは わたしの ほん です。</p> <p>This is は、 でんわで さいしよに なる とときや だれかを しょうかい する ときにも つかえる ひょうげんです。</p> <p>もしもし、 ケイトですが、、、</p> <p>P10 I am ~</p> <p>わたしは ~ です。</p> <p>わたしは まつい ひでき です。</p> <p>ポイント</p> <p>「しゅご+be どうし+ ~」は、「しゅご は ~です」 という (=<u>の</u>) ひょうげんです。「~」には、 めいし または けいようし が きます。</p> <p>「be どうし」は 「しゅご」に よって かわります。 ちゅうい しましょう。</p> <p>えいごで いって みよう!</p> <p>私は学生です。</p> <p>わたしは のどが かわいて います。</p> <p>あなたは にじゅっさい です。</p>	<p>This is my book.</p> <p>This is Mary's bag.</p> <p>This is my bicycle.</p> <p>This is cute!</p> <p>This isn't cute.</p> <p>これは かわいくは ないです。</p> <p>Is this your book?</p> <p>That is my book.</p> <p>Hello, this is Kate.</p> <p>I am Hideki Matsui.</p> <p>I am a student.</p> <p>I'm thirsty.</p> <p>=I am thirsty.</p> <p>You are twenty years old.</p>
---	---

<p>ひていぶん は どうし(am/are/is)のあとに not を つけます わたしは アメリカじん では ありません。 ぎもんぶん の ばあいは、 しゅご と be どうし(am/are/is)の じゅんばん を ぎやく に します。 かこの ことを のべる のであれば、 be どうし[am/is → was] [are → were] に かえます。 わたしは きノウ ぐあい が わるかった です。 かれは きノウ いそがしかったです。</p> <p>あなたは このまえの なつ、 おおさかに いました。</p>	<p>I'm not American.</p> <p>Are you American?</p> <p>I was sick yesterday.</p> <p>He was busy yesterday.</p> <p>You were in Osaka last summer.</p>
<p>P12 I+いっぱいどうし (わたしは) ~します わたしは ゴルフを します。</p> <p>ポイント 「しゅご+いっぱいどうし」は「しゅごは ~ します」という ひょうげんです。 いっぱい どうし とは be どうし いがい の どうし のこと です。 しゅごが He や She などのときは どうしの ごびに -s や-es が つきます。</p> <p>英語で 言って みよう！ わたしは まいあさ しんぶんを よみます。</p> <p>わたしは XYZ シャ で はたらいています。</p> <p>かれは きみの ことを とても よく しって います。</p> <p>おうよう ひていぶん は、 どうしの まえに 「don't」を いれます。 しゅごが He や She などの ときは、「doesn't」をつかい、 どうしは -s や-es を のぞいた「げんけい」に もどします。</p> <p>ぎもんぶん は、 Do を しゅごの まえに つけます。 しゅごが he や she などのときは does を つかい、 どうしは -s や -es をのぞいた「げんけい」に もどします。 かれは ゴルフを しますか？ 「Does he play golf?」と きかれた とき、どう こたえたら いいでしょう？ (こたえが こうてい のとき) はい、します。 (こたえが ひてい のとき) いいえ、しません。</p>	<p>I play golf.</p> <p>I read a newspaper every morning.</p> <p>I work for XYZ company.</p> <p>He knows you very much.</p> <p>I don't play golf.</p> <p>Does he play golf?</p> <p>Yes, he does.</p> <p>No, he doesn't.</p>

P14 I'm ~ing. 私は ~ しています。

私は ともだちに てがみを かいています。

「主語+be 動詞+動詞の~ing けい」は、「主語は~しています」と、
どうさ の まっさいちゅう (=さいちゅう=あいだ) で あることを
あらわす ひょうげん (しんこうけい) です。 また、be 動詞は 主語に
よって かわります。

ポイント

(私は) そのこと について かんがえて いる ところ です。

(私は) みている だけです。

かれは いま べんきょうして いる ところ です。

おうよう

ひていぶんは、 be 動詞(am/are/is)の あとに 「not」をつけます。

かれは いま えいごを べんきょうして いません。

ぎもんぶんは、主語と be 動詞(am/are/is)の じゅんばん を ぎやく
に します。

(あなたは) ほんを よんで いますか?

ぶんぼうアラカルト

かこしんこうけい の つくりかた

「~していました」と、かこの ある きかん (=あいだ) に
わたって つづいた どうさ を いうときには、
かこしんこうけい を つかいます。

私は りょうりして いました。

あなたは さくばん、テレビを みて いました。

なお、be 動詞と、その かこけい は つぎの とおり です。

am → was are → were is → was

P16

I will + 動詞のげんけい+~

~しよう と おもいます。(I think that I will + ~)

あしたは よこはまに いこう と おもいます。

ポイント

「主語+will+動詞のげんけい」は、「~しようとおもいます」 =
「~します」と、みらいを あらわす ひょうげんです。

まえから、きまっていたことではなく、いま きめたことを
いいたいときに つかいます。

おなじみらいの ことでも、 まえから きまっている よていや
けいかくを あらわすときは きほんパターン6の

I'm writing a letter
to my friend.

I'm thinking about
it.

I'm just looking.

He's studying
English now.

He is not studying
English now.

Are you reading a
book?

I was cooking.

You were watching
TV last night.

I think that ~.

~と おもいます。

I will go to
Yokohama
tomorrow.

<p>「主語＋be 動詞＋going to ＋動詞のげんけい」を つかいます。</p> <p>英語でいって みよう！</p> <p>あしたは がいしゅつ しょう（と おもいます。）</p> <p>それに ついて <u>かんがえて</u> みます。</p> <p>やって みるよ。</p> <p>やって みますよ。</p> <p>おうよう</p> <p>ひていぶん は、 I will の あとに 「not」を つけます。(will not) で、(won't)ともいいます。</p> <p>あしたは いえに いないと おもいます。</p> <p>でんしゃで いく つもり ですか？</p> <p>Will をつかうと かいわも はずむ？！</p> <p>Will というじょどうし は、にちじょう よく つかわれる べんりな じょどうし です。 ぎもんぶん として Will you ～？ の かたち にすると、 いらい や かんゆう のいみを もちます。 もし、 バスないで Will you open the window? と いわれたら、「まどを あけて くれませんか？」 と たのまれて いるのです。</p> <p>Sure. (もちろん、 いいですよ！) と いって、 あけて あげましょう。</p>	<p>I will go out tomorrow.</p> <p><u>I will think</u> about it.</p> <p>I'll try.</p> <p>I will try.</p> <p>I will not stay at home tomorrow.</p> <p>Will you go by train?</p> <p>Will you open the window?</p> <p>---- Sure!</p>
<p>～ と ～</p> <p>～<u>だ</u> と おもう</p> <p>(～<u>です</u> と おもう)</p> <p>りんご<u>　</u> みかん、 ください。</p> <p>りんご <u>と</u> みかん を ください。</p> <p>雨ふる<u>　</u> 思う</p> <p>雨降る と 思う</p> <p>台湾 と 思う</p> <p>台湾だ と 思う</p> <p>台湾のものだ と 思う</p> <p>(台湾のものです と 思う)</p>	<p>*****</p> <p><u>It's</u> Taiwan.</p> <p>台湾<u>だ</u>。</p> <p><u>It is</u> Taiwan.</p> <p>台湾<u>です</u>。</p>

Taiwan, I think

It's Taiwan, I think

I think it's Taiwan.

I think that it's Taiwan.

I think that it's Taiwan's thing.

I think that it is Taiwan's thing,

P18

I'm going to + 動詞の げんけい。

私は ～ するつもりです。

私は あした かれに あうつもり です。

「主語+動詞+going to + 動詞のげんけい」は、
主語が～するつもりです」と、よていや けいかく を
あらわす ひょうげん です。

あす、かいもの に いくつもり です。

かれ は フランスで びじゅつを べんきょう する
つもりです。

かのじょは こんや パーティーを する つもりです。

応用

ひていぶんは be 動詞 (am/are/is) のあとに、not を
つけます。

こんしゅうまつ は しごとを しない つもり です。

ぎもんぶんは、主語と be 動詞のじゅんばんを ぎやくに
します。

こんしゅうまつ テニスを する つもり ですか？

ブレイクタイム

will と be going to の ちがい

be going to は、すでに こうしよう という いしが あり、
じゅんびなども おこなわれて いるような ニュアンスを
もっています。 いっぽう、じゅんびは これからだけれど、
「じゃあ、あす メール おくるね」と やくそく するとき
などには、will をつかって I will send you an e-mail
tomorrow. と いいます。 **

I'm going to see him tomorrow.
I am going to see him
tomorrow.

I'm going to go shopping
tomorrow.

He is going to study art in
France.

She is going to have a party
tonight.

I'm not going to work this
weekend.

Are you going to play tennis
this weekend?

**なお、go を、be going to と
いっしょに つかい、I am going
to go と すると、go の
くりかえしに なり、
のぞましくない と、かんじる
かもしれませんが、とくに
もんだいは ありません。
いっぱんてきな
いいかたです。

P20

I + 動詞の かこけい + 。

私は ～ しました。

私は きのう やきゅう を しました。

ポイント

「主語+動詞の かこけいは、「～しました」という
かこ を あらわす ひょうげん です。

おおくの どうしは play に ed を つけて played に
なるように、ごび に ed を つけること に より
かこけい に なりますが、 なかには この きそくが
あてはまらず、 ふきそくに へんかする どうしも
ありますので ちゅういが ひつよう です。

*ふきそくに へんかする どうし の れい

have - had get - got go - went come - came

take - took give - gave make - made eat - ate

write - wrote buy - bought leave - left speak - spoke

英語でいって みよう！

かれは さくや かのじょに でんわ しました。

私は かれの しゅくだいを てつだって あげました。

かのじょは そのとき がいしゅつ していました。

ブラウンさんは せんしゅう にほんに (やって)
きました。

応用

ひていぶん は 動詞を げんけいに もどして どうしの
まえに didn't を いれます。

わたしは きのう やきゅうを しませんでした。

ぎもんぶんは どうしを げんけいにもどして Did を
しゅごの まえに つけます。

きのう、 かれと はなしを しましたか？

P22

There is ～. ～が あります。

テーブル の うえに カップが あります。

ポイント

「There is ～」は、「～が ある」という ひょうげん です。

「～」に くる 「めいし」 が

たんすう の ばあいは 「There is ～」、

ふくすう の ばあいは 「There are ～」と なります。

I played baseball yesterday.

He called her last night.

I helped him with his
homework.

She went out at that time.

Mr. Brown came to Japan last
week.

I didn't play baseball
yesterday.

Did you talk with him
yesterday?

There is a cup on the table.

英語で言ってみよう！

かどに ほんやが あります。

いくつか もんだいが あります。

応用

ひていぶん は is を isn't に かえます。

(are の ばあいは aren't にかえます)。

つくえの うえに ほんは ありません。

ぎもんぶんは、there と be 動詞(is/are)の じゅんばん を
ぎゃくに します。

このちかくに コンビニ は ありますか？

ぶんぽうアラカルト

there を つかい こなそう

there は、 もともと「そこに、そこへ、そこで」という
いみの ふくし です。「そこにペンを おきなさい」は
「Put the pen there.」と なります。

それが、動詞をつけると、「～が ある」という いみ に
なるわけ です。 **

P24

Because + 主語+動詞

なぜなら ～ だから。

かれは とても しんせつ だから すきです。

ポイント

「... because + 主語+動詞」は、「主語が動詞だから、
...。」と、りゆうを あらわす ひょうげん です。

英語で いって みよう！

トムは たべすぎたので (たべすぎたから)、 ぐあいが
わるい です。

ひどいかぜを ひいたので (ひいたから)、 ケイトは
けっせきです。

つかれているので (つかれているから)、 いえに います。

ねむいので (ねむいから)、 こんやは はやく ねます。

くるまが こしょうしたので (こしょうしたから)、
おくれました。

てんきが よかったので (よかったから)、 わたしたちは
でかけました。

There is a bookstore at the
corner.

There are some problems.

There isn't a book on the desk.

Is there a convenience store
near here?

**「へやに なにが あります
か？」という とき には、
what を つかった
ぎもんぶん に なります。

What is there in the room?

What is in the room?

I like him because he is very
kind.

Tom is sick because he ate too
much.

Kate is absent because she has
a bad cold.

I'll stay home because I'm
tired.

I'll go to bed early tonight
because I'm sleepy.

I was late because my car broke
down.

We went out because it was
fine.

ぶんぽう アラカルト

because of の つかいかた

because の あとには、かならず 主語と動詞が来て、
「～だから (なので)、… です」という りゆうを
あらわす ぶん が つくれます。

She was absent because she was sick.

かのじょは びょうきの ために (=びょうき なので =
びょうきだったから)、けっせき しました。

りゆうの ぶぶん を
たんてきに いう こと も
できます。 「because of + 名
詞」のかたち を つくる の
です。けいようし sick の
めいしけい は sickness
です。あてはめて みると、
She was absent because of
sickness.

日本語を漢字に、英語に！

p 8

これは わたしの ほんです。 宜是—表現短促
This is ~ は、「これは～です」という ひょうげんです。～には、
名詞 めいし または けいようし が きます。自 じぶんの 近 ちかくに あ
るものを せつめい するのにつかいます。
これは メアリーの かばん です。
これは私 わたしの じてんしゃ です。
これ、かわいい！ 自転車

おうよう

否定文 ひていぶんは is を isn't (=is not) に変かえます。
This isn't my book. これは私の本ではありません。
これは あなたの ほん ですか？
疑問文 ぎもんぶん は this と is の じゅんばん を ぎやく に しま
す。

This is That に変かえると、「あれは ～ です」という ひょうげん
になります。
あれは私 わたしの本 ほん です。

This is は電話 でんわで かいしよに なる ときや だれかを しよ
紹介 かいしよ する ときにも つかえる ひょうげんです。
もしもし、 ケイトですが、

P10

わたしは ～ です。
わたしは まつひ ひでき です。
松井秀喜(人名)

主語 「しゅご+be どうし+～」は、「しゅご、は ～です」という ひょうげ
んです。動詞 主語 表現

～には、めいし または けいようし が きます。
名詞 主語 形容詞

be どうしは しゅごに よって変かわります。注意 ちゅうい しましょう。
私は学生です。

わたしは のどが かわいて います。
私 喉

あなたは にじゅっさい です。
20 歳

This is my book.

This is Mary's bag.

This is my bicycle.

This is cute!

Is this your book?

That is my book.

Hello, this is Kate.

I am ~

I am Hideki Matsui.

I am a student.

I'm thirsty.
=I am thirsty.

You are twenty years old.

P26

When ~

～（の）とき（に）、

私が おきたとき、ゆきが ふって いました。

ポイント

When は、「～のときに」という ひょうげん です。

「主語＋動詞のとき、…だ」という ばあいには、

「when＋主語＋動詞、…」でも、

「…when 主語＋動詞」でも、どちらの いいかた でも
かのう です。

英語で いって みよう。

私が その しょうじょに あった とき、 かのじょは
ざっしを よんで いました。

かれに あったとき、 ひどい かぜを ひいて いました。

こどものころ、ピーマンが きらい でした。

かえったら、 でんわ します。

わたしは わかいときは ほっそり していました。

ブレイクタイム

いちがつ にがつ さんがつ しがつ ごがつ
ろくがつ しちがつ（なながつ） はちがつ
くがつ じゅうがつ じゅういちがつ
じゅうにがつ

P28

If＋主語＋動詞、

もし～ならば、

もし、あした 雨が ふったら、 私たちは いえに
います。

「If＋主語＋どうし」は、「もし主語が～したら」という
ひょうげん です。

「もし 主語が～したら、…だ」という ばあい、

「If＋主語＋動詞、…」でも、「…if＋主語＋動詞」でも、
どちらの いいかた も かのうです。

ひだりに まがれば、 ぎんこうが ありますよ。

もし、きょう しごとが おわったら、あした きみと
でかけるよ。

もし、あした はれたら、 ぼくたちは やきゅう を
します。

When I got up, it was snowing.

When I saw the girl, she was
reading a magazine.

When I saw him, he had a bad
cold.

When I was a child, I hated
green peppers.

I'll call you when I get home.

I was slim when I was young.

January	February
March	April
May	June
July	August
September	October
November	December

If it rains tomorrow, we will
stay home.

If you turn to the left, you'll see
the bank.

If I finish my homework, I'll go
out with you tomorrow.

We will play baseball, if it is
fine tomorrow.

エクササイズ

ゆうじんから パーティーに さそわれました。 つごうが
ついたら、いこうと おもいますが、なんと いいですか？

_____に てきとうな ぶんしょうを いれて ください。

ゆうじん： あしたのばん、 パーティに きませんか？

あなた： ありがとう。 よていを かくにん して
みます。

あなた： つごうが ついたら、 パーティに いきます。

P30

ひかくきゅう + **than** ...

...よりも ~だ。

ぼくは きみより せ が たかい (です)。

ポイント

A+be 動詞+けいようしの ひかくきゅう+**than**+B」は、
「A は B より~だ (です)」という ひかく を
あらわす ひょうげん です。

けいようし の ひかくきゅう を つくるには
4 パターン が あります。 **

① ごびに **er** を つける

② ごびの y を i に かえて **er** を つける

③ まえに **more** を つける

④ ふきそくに 変化する

えいごで いって みよう！

かのじょは 私より せが ひくい (です)。

かのじょは あなたよりも わかい です。

このはなは バラよりも うつくしい。

これは あれより いいね。

ぶんぼうアラカルト

さいじょうきゅう の つくりかた

ひかくきゅうは ふたつを くらべますが、みつつ いじょ
うを くらべて、

「~の なかで A が いちばん ~だ」と 言いたい
ときには、「**the** + けいようしの さいじょうきゅう」を
つかいます。

A: Will you come to the party
tomorrow evening?

B: Thank you. I will see my
schedule.

B: If it is convenient, I will
join the party.

I am taller than you.

**

①

old older

cheap cheaper

②

easy easier

heavy heavier

③

difficult more difficult

useful more useful

④

good better bad worse

She is shorter than I.

She is younger than you.

This flower is more beautiful
than roses.

This is better than that one.

<p>A+be 動詞+the+形容詞のさいじょうきゅう+in(of) ...</p> <p>私は クラスで いちばん せが たかい です。</p> <p>けいようしの さいじょうきゅうには いかのような パターン が あります。</p> <p>① ごび に est(st) を つける。</p> <p>② さん おんせつ いじょう の けいようし (important, interesting など) は、まえに most を つける。</p> <p>③ ふきそく へんか をする。</p>	<p>I am the tallest in the class.</p> <p>① tall tallest old oldest</p> <p>② most important most interesting</p> <p>③ good - better - best, bad - worse - worst</p>
--	--

ひらがな(平仮名)をよむ れんしゅう！ それから 漢字(かんじ)に、英語(えいご)に なおしましょう！

<p>P34</p> <p>I have + 動詞の かこぶんし (わたしは)(もう) ~ しました。 私は もう しゅくだいを おわらせ ました。</p> <p>ポイント 「主語+have(has)+動詞かこぶんし」は、「もう～しました」という かんりょう を あらわす ひょうげん (げんざい かんりょう けい) です。 おおくの 動詞は finish に ed をつけて finished になるように、ごびに ed をつける ことに よって かこぶんしけい に なりますが、なかには このきそくに あてはまらず、ふきそくに へんかする どうしも ありますので、ちゅうい が ひつよう です。***</p> <p>英語で 言って みよう！ かのじょは すでに きたくして しまいました。 かれは たったいま、 でかけた ばかり です。</p> <p>わたしは ちょうど ちょうしょくを すませた ところです。 もう もんだいは かいけつ しました。</p> <p>応用 ひていぶんは、 have を haven't に かえます。(has なら hasn't に かえます。) わたしは まだ このほんを よんで いません。 ぎもんぶんは、 主語と have または has のじゅんばん を ぎゃくに します。 あなたは もう しゅくだいを おえ (=おわらせ) ましたか？</p>	<p>I have already finished my homework.</p> <p>***</p> <p>ふきそくに へんか する どうし</p> <p>have - had get - gotten go gone begin begun write written know known take taken see seen give given come come make made speak spoken</p> <p>She has already gone home. He has just gone out.</p> <p>I have just had my breakfast. We have already solved the problem.</p> <p><u>I haven't</u> read this book yet.</p> <p><u>Have you</u> finished your homework yet?</p>
--	---

P36

I have + 動詞の かこぶんし

私はずっと～しています。

私は にじゅうねんかん ずっと とうきょう に すんでいます。

ポイント

主語+have+動詞のかこぶんし」で、「ずっと～しています」

という けいぞくを あらわす ひょうげん

(げんざいかんりょうけい) にも なります。 この

パターンは、よく「for ～ (～の あいだ)」や

「since～ (～から)」と いっしょに つかわれます。

私は 1990 ねん から きょうと に すんでいます。

私は かれとは じゅうねんらいの ちじん です。

かれは げつようび から ずっと いそがしい です。

応用

ひていぶんは、 have を haven't に かえます。

(has なら hasn't に かえます。)

かのじょと いっしゅうかん はなしを していません。

ぎもんぶんは、 しゅご と have または has の
じゅんばん を ぎやく に します。

ぶんぼうアラカルト

げんざい かんりょうけい で しつもん されたら?

げんざい かんりょうけい で Have you ~? または

Has she/he ~? などと きかれたら、

こたえは、

Yes, I have. または、 No, I haven't.

Yes, she/he has. または、 No, she/he hasn't.

と こたえます。

A: ぐあいが わるいんですか?

B: はい。 くすりを のみました。

P38

I have + 動詞の過去分詞

(私は) ～したことが あります。

かれに にど あった こと が あります。

I have lived in Tokyo for twenty years.

I have lived in Kyoto since 1990.

I have known him for ten years.
He has been busy since Monday.

I haven't talked to her for a week.

Have you been busy?

A: Have you been sick?

B: Yes, I have. I have taken medicine.

I have seen him twice.

<p>ポイント</p> <p>きほん パターン 13、14 と 同様に、 「主語+have(has)+動詞のかこぶんし」で、 「～したことが あります。」という けいけん を あらわす ひょうげん (げんざい かんりょう けい) にも なります。</p> <p>英語で いって みよう！</p> <p>ロンドンに 行った (=いた) こと が あります。 てんしょくした こと が あります。 ふじさん に のぼった ことが あります。</p> <p>応用</p> <p>ひていぶんは、 have を haven' t に かえます。(has なら hasn' t に かえます。) また、have または has の あ とに never を いれる と、「いちども～ない」という ニュアンスに なります。 いちども ちゅうごくに 行った ことは ありません。</p> <p>ぎもんぶんは、 しゅご と have または has の じゅんばん を ぎゃく に します。 ever を ともなう ことが おおい です。 イタリアに 行ったことは ありますか？</p> <p>くうらんに てきとうな いちご を いれて ください。 ニューヨークに すんだ ことが ありますか？</p> <p>たいわんに きょねん すみましたか？</p> <p>にほんに いま すんでいますか？</p>	<p>*「～に 行った (=いた) ことが ある」という ときには、 have gone to ～ では なく、 have been to ～ に なります</p> <p>I have been to London. I have changed jobs. She has climbed Mt.Fuji.</p> <p>I have never been to China.</p> <p>Have you ever been to Italy?</p> <p>① () you lived in New York before? ② () you live in Japan last year? ③ () you live in Taiwan now?</p>
---	---

<p>P40 I can + 動詞の げんけい ～できます。 えいごが はなせます。</p> <p>ポイント</p> <p>「主語+can+動詞のげんけい」で、「主語が～できる」「しゅ ごが～することが できる」という ひょうげんです</p> <p>えいご で いって みよう！</p> <p>ギターが ひけます。 とても じょうずに およげます。</p>	<p>I can speak English.</p> <p>I can play the guitar. He can swim very well.</p>
---	--

<p>ジョンは コンピューターが つかえます。</p> <p>応用</p> <p>ひていぶんは、 can を can't(=cannot) に かえます。 フランス語は はなせません。 ぎもんぶんは 主語と can の じゅんばん を ぎやくに します。 ピアノが ひけますか？</p> <p>ぶんぽう アラカルト</p> <p>「～ができますか」と しつもん されたら？ Can you ~? (～が できますか?) と きかれたら、 Yes, I can. または No, I can't. と こたえます。</p> <p>ゴルフが できますか？ カントン語 が はなせますか？</p> <p>P38 こたえ</p> <p>① <i>Have you lived in New York before?</i> ② <i>Did you live in Japan last year?</i> ③ <i>Do you live in Taiwan now?</i></p> <p>P42</p> <p>I have to ～ 動詞の げんけい</p> <p>～しなければ なりません。(～せねば なりません) もう いかなければ、なりません。</p> <p>ポイント</p> <p>「主語+have(has)+動詞のげんけい」で、 「主語が～しなければ ならない=せねば ならない」 という ひょうげん です。 この have/has は、「もっている」という いみ とは ちがいます。 はつおん は、 have ハフ/has ハス と なるので、ちゅういが ひつよう です。</p> <p>えいご で いって みよう！</p> <p>えいごを べんきょうせねば なりません。 じょうしに そうだん しなければ なりません。 いえに いなければ なりません。</p> <p>応用</p> <p>ひていぶんは、have to の まえに don't を つけます。 (has to なら have to に かえ、そのまえに doesn't を いれます。) いかなくてよい。</p>	<p>John can use a computer.</p> <p><u>I can't</u> speak French.</p> <p><u>Can you</u> play the piano?</p> <p>Can you play golf? Yes, () ().</p> <p>Can you speak Cantonese? No, () ().</p> <p>I have to go now.</p> <p>I have to study English.</p> <p>We have to ask our boss. He has to stay at home.</p> <p><u>I don't</u> have to go.</p>
--	---

ぎもんぶんは、Do を しゅご の まえ に つけます。
(has to は have to に かえ、 Does を 主語の まえに
つけます。)
もう いかなくても いけないの (=ん) ですか？

ブレイク タイム

- ① ちょうしょく で たべられない ものは なんぞ
しょうか？
② ぜったい かまない いぬ って どんな いぬ？

P44

I want to + 動詞の原形

～したい です。
サッカーを やりたい です。

ポイント

「主語+want(wants) to +動詞の原形」は、
「主語が ～ したい。」「主語が ～ したい (と思う)」と
いう ひょうげん です。

英語で 言って みよう！

かいものに 行きたい です。
しんしゃを かいたい (と おもっています)。
いきたがって います。

応用

ひていぶんは、 want to の 前に don't を つけます。
(wants to は want to に かえ、その前に doesn't を
いれます。)
海に いきたく ありません。(いきたく ないです)

ぎもんぶんは、Do を 主語の前に つけます。(wants to は
want to に かえ、Does を 主語の前に つけます。
えいがを みに いきたい ですか？

P42 の こたえ

- ① *Lunch and dinner* (ちゅうしょく と ゆうしょく)
② *A hot dog* (ホットドッグ)

Do you have to leave now?

- ① What two things can't you
eat for breakfast?
② What kind of dog never
bites?

I want to play soccer.

I want to go shopping.
I want to buy a new car.
He wants to meet you.

I don't want to go to the sea.

Do you want to go to the
movies?

ブレイクタイム

トイレは どこ ですか？
Where is the rest room?

P46

～だ (～い・～する) と おもいます。

I think (that) ～

～だ (と) 思います。

あなたのいっていることは まちがいだ と おもいます。
(あなたは まちがっている と おもいます。)

ポイント

「I think+ 主語+動詞」は、「主語は～だ (～する) と おもいます」 という ひょうげんです

えいご で いって みよう！

それは いいかんがえだ と思います。

それは ねだんが たかい と 思います。

応用

「～ではない (～くはない・～しない) と 思います」と言いたい ときは、「I don't think～」に なります。「～ (I think に つづく ぶんしょう)」のほうを ひていぶん に しないで、「I think」の ほうを 「I don't think」と することに 注意してください。

そうと (そうとは) 思いません。

よくないと おもいます。(よい とは おもいません)

ブレイクタイム

いけんは はっきり！？

がいこくでは 日本のように オブラートに つつむような いいかたは このまれません。 はっきり 思ったことを 言うほうが、おたがいに りかいしやすい とかかんがえられています。

どう思いますか？ What do you think?

なにが ほしいですか？ What do you want?

ときかれたら、 とっさに なにか ことばを つながたい ですね。

そんな時、この I think ～ という フレーズは 便利です。

**

P48

I hope (that) ～

～だと いいですね。(～すること を きぼうします。)

せいこうする と いいですね。

I think that you're wrong.

I think that it's a good idea.

I think it's expensive.

I don't think so.

I don't think it's good.

**レストランで ちゅうもんを きかれ、

「(え～と、オレンジジュースを いただきます。= I think.... I will have an orange juice.)

また、 あいてに どうちょう する時は、I think so too.

(私も、そう思います)。

何か 言いにくいこと も、

I think you are pretty!

(きみって、きれいだね)。

「I think」～ って べんりです ね。

I hope that you succeed.

ポイント

「I hope + 主語 + 動詞」は、「主語が～だ（する）
いいのだけれど」と きぼうをあらわす ひょうげん です。
「主語＝じぶん」の 場合は、「I hope to + 動詞の原形」でも
表現できます。

えいご で いって みよう！

日本で たのしめると いいですね。
きに されなければ いいんですが、、、
そうだと いいんだけど。
しげんに うかると いいんだけど。
すぐに あえると いいですね。

ブレイク タイム

にちじょうかいわ に よく つかわれる「hope」
きたい や きぼう を つたえる のが hope です。
これは、かいわ や メール、てがみなどで、
にちじょうてきに とても よく つかわれる ひょうげん
です。 I hope for success. は、「わたしは せいこうを
きたいしている」という 意味です。 I hope so. は、
「そう あって ほしいです」という いみ です。
「そうあって、ほしくない」という ばあいは、I hope not
と いうように、so の かわりに not を つかいます。

A: I wonder if it will rain tomorrow.

あすは あめが ふる かなあ？

B: I hope not ... そうじゃないと いいけど。
(そうじゃなければ、いいんだけど) ***

P50

I used to + 動詞の原形

前は～でした（～していました）。

前は まいあさ ジョギングして いました。

ポイント

「主語 + used to + 動詞の原形」は、「主語は いぜん、
～だった（していた）。」 という ひょうげん です。
どんな主語が きても、「used」は へんか しません。
はつおん は「ユーズド」と にごらない ように
しましょう。

英語で 言って みよう！

まえは、おとうと と いっしょに すんで いました。
前は、まいあさ 5時はんに おきていました。
にちようび は いつも きょうかい に いった
ものです（っていました）。

I hope you have a good time in Japan.

I hope you don't mind.

I hope so.

I hope to pass the exam.

I hope to see you soon.

ちなみに、hope のはんたいで、
のぞましくないことを「思う」
場合には、I am afraid を
つかいます。

I am afraid (that) it will rain tomorrow.

あすは あめが ふる （と）
おもいます。

I used to jog every morning.

I used to live with my brother.

I used to get up every morning at 5:30.

I used to go to church every Sunday.

かのじょは いぜんは かみが ながかった です。
そふは よく おもしろい じょうだんを
いったものです。(言って いました)。

ブレイクタイム

えいご の ことわざ です。 いくつ しっていますか？
ふくすい ぼんに かえらず。

(こぼした ミルクを なげいても なんにも ならない)。
いっせきにちょう。 いっきよりようとく。
こういん やのごとし。
ときは かねなり。

ごうに いれば ごうに したがえ。(ローマに いったら、
ローマ人の するように 下さい。)

P52

I need ~

～が ひつよう です。

あなたの たすけが ひつよう です。

ポイント

「主語+need ~」は、「主語は ~が ひつようだ」
という ひょうげん です。 ~が、ものの ばあいは
「めいし」、 どうさの 場合は「to+動詞の原形」が きます。

英語で 言って みよう！

あたらしい テニスシューズが ひつよう です。
もうすこし おかねが ひつよう です。
かれには きゅうそくが ひつようです。
くじ までに いえに かえらなくては いけません。
かのじょは いしやに みてもらふ ひつようが
あります。

ブレイクタイム

よくつかう ふきそく 動詞

げんざい・かこ・かこぶんし の へんかを おぼえて
おきましょう。

come	came	come	have	had	had
meet	met	met	catch	caught	caught
build	built	built	sell	sold	sold

She used to have long hair.
Grandfather used to make good
jokes.

It is no use crying over spilt
milk.

Killing two birds with one
stone.

Time flies like an arrow.

Time is money.

When in Rome, do as the
Romans do.

I need your help.

I need new tennis shoes.

We need some more money.

He needs some rest.

I need to get home by 9 o'clock.

She needs to see a doctor.

make	made	made
say	said	said
hear	heard	heard
tell	told	told
keep	kept	kept
find	found	found
feel	felt	felt
get	got	get

P56 What is ~?

～は なん ですか。

これは なんですか？

ポイント

「What is(are)～?」は、「～は なんですか？」 という
ひょうげん です。「What is ~?」と聞かれたら、

「It is ~」 と こたえます。

「What are ~」の 場合は「They are ~」と こたえます。

英語で 言って みよう！

彼の 名前は なんですか（なんと いいますか）？

きょうの とくべつメニュー は なんですか？

応用

「What + do(does+主語+動詞の原形)で、

「なにを ～ するのですか?」という 表現に なります。
きみは て に なにを もって いますか？

What の あとに めいしを つなげる ことも できます。

彼女は なんの うたを うたって いるのですか？

(うたっていますか?)

エクササイズ

くうしょに てきとうな いちご を いれて ください。

あなたの でんわ ばんごう は なんばん ですか？

あなたの すきな たべものは なんですか？

かれらは なにを している のですか？

かのじょの バッグは なにいろ ですか？

P58 Which is ~?

どちらが ～ ですか？

どちらが あなたの うわぎ ですか？

ポイント

「which is ~?」は、「どちらが～ですか?」 という

ひょうげんです。ふたつ、みつつなど いっていすう の
もの や ひと から えらぶ ときに つかいます。

「Which is ~?」と きかれたら、「This is ~」や「That is ~」、

「The big one.」などと こたえます。

英語で言ってみよう！

どちらが いいですか？

どちらが かのじょの ノートですか？

What is this?

What is his name?

What is today's special?

What do you have in your
hand?

What song is she singing?

① () () your phone
number?

② What () your favorite
()?

③ What () they ()?

④ () () is her bag?

Which is your jacket?

Which is better?

Which is her note book?

応用

「Which+do(does)+主語+動詞の原形～」で、「どちらを～ しますか？」という 表現に なります。

コーヒーと こうちゃ、 どちらが すきですか？

Which の あとに 名詞を つなげる ことも できます。

どちらの 花が すきですか？

エクササイズ

A: あなたは いぬと ねこ、 どちらが すきですか？

B: ねこが すきです。

A: デザートが たべたいわ。

B: チョコレートと アップルパイ が あります。

A: どちらの ほうが おいしいですか？

P56 の答え

① What is your phone number?

② What is your favorite food?

③ What are they doing?

④ What color is her bag?

Which do you like better, coffee or tea?

Which flower do you like?

(1)

A: () do you () better, dogs or cats?

B: I like cats(dogs).

(2)

A: I () to eat some desert.

B: We have chocolate cake and apple pie.

A: () is ()?

ひらがな (平仮名) をよむ れんしゅう！ それから 漢字 (かんじ) に、英語 (えいご) に なおしましょう！

P60 Who is～？

～は だれ ですか？

あのこは だれですか？

ポイント

「Who is(are)?」は、「だれですか？」 という ひょうげん です。「Who is(are)～」と 聞かれたら、「～is」や、だいいいし (he,she,they など) に おきかえて、

「代名詞+is(are)～」と こたえます。

えいご で いって みよう！

彼女は 誰ですか？

ユミの かれし って 誰ですか？

応用

「Who+いっばん どうし の げんざいけい？」で、「だれが ～ しますか？」 という 表現 (現在形) に なります。

誰が ギターを ひくの (ひくん) ですか？

「Who+一般動詞のかこけい？」で、「だれが～しましたか？」 という 表現 (過去形) に なります。

だれが ぼくの りんごを たべたの (たべたん) ？

Who is that boy?

Who is she?

Who is Yumi's boyfriend?

Who plays the guitar?

Who ate my apple?

P58 の答え

(1)

A: Which do you like better, dogs or cats?

B: I like cats(dogs).

(2)

A: I want to eat some desert.

B: We have chocolate cake
and apple pie.

A: Which is better?

P62

When is ~?

～は いつ ですか？

たんじょうび は いつですか？

ポイント

「When is ~?」は、「～は いつですか？」 という
ひょうげん です。

「When is ~?」と聞かれたら、

「It is tomorrow. (あした です)」や、

「It is December 3. (じゅうにがつ みっか) です」 などの
ように こたえます。

えいご で いって みよう！

つぎの でんしゃは いつですか？

しゅっぱつ じこく は いつですか？

応用

「When do(does)+主語+動詞の原形～」で、

「いつ～しますか？」という表現（現在形）になります。

いつ がっこうに いきますか？

「When did+主語+動詞の原形～」で、「いつ～しましたか？」
という表現（過去形）になります。

きみは いつ しゅくだい を おえたの（おえたん）
ですか？

エクササイズ

A: いつ 日本に 来ましたか？

B: はんとしまえに きました。

A: たんじょうび は いつですか？

B: 6月よっかです。

ブレイクタイム

よくつかう ふきそく どうし
げんざい・かこ・かこぶんし

read read read

write wrote written

speak spoke spoken

go went gone

see saw seen

know knew known

begin began begun

do did done

ride rode ridden

take took taken

drink drank drunk

eat ate eaten

leave left left

forget forgot forgotten

When is your birthday?

When is the next train?

When is the departure time?

When do you go to school?

When did you finish your
homework?

1.

A: () did you () to Japan?

B: I () to Japan six
months ().

2.

A: () is your ()?

B: June 4.

P64 Where is \sim ?

～は どこですか？

トイレは どこですか？

ポイント

「Where is ～?」は、「～は どこですか?」 という
ひょうげん です。「Where is ～?」と聞かれたら、

「It is in Shibuya. (しぶや に あります)」や

「It is on the second floor. (にかい に あります)」などのように 答えます。

英語で 言って みよう！

がっこう は どこですか？

ABC えき は どこですか？

应用

「Where + do + 主語 + 動詞の原形～」で、

「どこで～しますか？」という 表現 (現在形) に なります。
どこに すんで いますか？

「Where + did + 主語 + 動詞の原形～」で、

「どこで～しましたか？」という表現 (過去形) に なります。
どこで これを かいましたか？

ブレイクタイム

アメリカの おもな ねんちゅう ぎょうじ

「がんじつ」 いちがつ ついたち の ことです。

にがつ　じゅうよっか　は　せいばレンタインデー　です。

「イースター（ふっかつ　さい）」

しちがつ よっか は 「どくりつ きねんび」 です。

P66 Why \sim ?

どうして～？（なぜ～？）

どうして　そう　おもうのですか？

ポイント

「Why+do(does)+主語+動詞の原形～」は、

「主語は どうして～するのですか？」 と りゆうを
たずねる ひょうげん です。 「Why ～？」と聞かれたら、
「Because ～。」で こたえます。

英語で 言って みよう！

なぜ、彼をしんよう　するんですか？

どうしてABCしゃ　で　はたらきたいん　ですか？

Where is the restroom?

Where is your school?

Where is ABC Station?

Where do you live?

Where did you buy this?

New Year's Day

St. Valentine's Day

Easter

Independence Day

Why do you think so?

Why do you trust him?

Why do you want to work for
ABC Company?

応用

「Why+did +主語+動詞の原形～?」で、
「主語は どうして～しましたか（したんですか）？」
と りゆうを たずねる ひょうげんに なります。
どうして そのこと マイクに はなしたん ですか？
どうして なごやに いったん ですか？
どうして そんなことを したんですか？

エクササイズ

くうしょに てきとうな いちご を いれて ください。

1.

A: どうして おくれたの？

B: でんしゃに のりおくれて しまった からだよ。
ごめんね。

2.

A: どうしてオフィスに いなかった の？

B: おおさかに しゅっちょう だったからだよ。

P68

How is ～?

～は どう ですか。

かぜの ぐあいはいかがですか？

ポイント

「How is(are) ～」は、「～は どうですか？」
「～は いかがですか？」 という ひょうげん です。
ひとや ものごと の じょうたい を たずねたり、
それに たいする あいての かんそう を きいたり
するのに 使われます。

英語で 言って みよう！

おげんき ですか？

がっこうは どう？

応用

「How ?」には、「どのように？」のほか、
しゅだん・ほうほうの「どうやって」という いみも
あります。 「How+do(does)+主語+動詞の原形～?」で、
「どうやって～するんですか（～しますか）？」という
表現に なります。

おなまえは どう つづり ますか？

「How+did+主語+動詞の原形～?」で、「どうやって～
したんですか（～しましたか）？」という 表現に なります。

Why did you tell it to Mike?

Why did you go to Nagoya?

Why did you do that?

1.

A: () did you come late?

B: () I missed the train.
Sorry.

2.

A: () were you not in the
office?

B: () I went to Osaka on
business.

How is your cold?

How are you?

How is school?

How do you spell your name?

<p>どうやって しぶや に 来ましたか？</p> <p>エクササイズ</p> <p>ともだちに ひさしぶりに あい、きんきょう に ついて、はなし ます。 くうらんに てきとうな いちご を いてて ください。</p> <p>あなた： ひさしぶりだね。 げんきですか？</p> <p>ともだち： げんきですよ。 しごとは どうですか？</p>	<p>How did you get to Shibuya Station?</p> <p>You : Long time no see. () are you?</p> <p>Friend: I am (). () is your ()?</p>
---	--

ひらがな (平仮名) をよむ れんしゅう！ それから 漢字 (かんじ) に、英語 (えいご) に なおしましょう！

<p>P70</p> <p>What kind of ~?</p> <p>どんな～ですか？ (どんな しゅるいの ~ ですか？)</p> <p>どんな しゅるい の おんがくが すきですか？</p> <p>ポイント</p> <p>「What kind of + 名詞 ~?」は、「どんな (どんな種類の) ~?」とたずねる ひょうげんです。「~」には、疑問文が来ます。種類をたずねたり、ジャンルを尋ねたりする時に 使います。</p> <p>えいご で いって みよう！</p> <p>どんな しゅるい の ワインが ありますか？</p> <p>どんな (=どのような) くつが ほしいん ですか？</p> <p>どんな かみが ひつよう なんですか？</p> <p>あなたの おとうさんは どんな ひとですか？</p> <p>どんな 種類の 仕事を さがして いるんですか？</p> <p>ブレイクタイム</p> <p>英語で いいあらわしにくい 日本語の フレーズ</p> <p>日本と えいべい では、文化や しゅうかん がちがいます。 にほんで 日常 使うことば と 同じ単語が、 英語には みあたらない ことも あります。その 場合は にた (=にている=おなじような) ニュアンスの 言葉を 使うことに なります。たとえば、 つぎの ような フレーズです。</p> <p>① おつかれさま (オフィスで)</p> <p>② ごちそうさま</p> <p>③ いってらっしゃい。</p> <p>④ ただいま。</p> <p>⑤ おかえりなさい。</p>	<p>What kind of music do you like?</p> <p>What kind of wine do you have?</p> <p>What kind of shoes do you want?</p> <p>What kind of paper do you need?</p> <p>What kind of person is your father?</p> <p>What kind of job are you looking for?</p> <p>① See you tomorrow. See you next week.</p> <p>② It was very good. Thank you for the dinner.</p> <p>③ See you later. Have a good day.</p> <p>④ I am home. I am back.</p> <p>⑤ Did you have a good day? How was your day?</p>
--	---

P68 答え

You : Long time no see.

How are you?

Friend: I am fine.

How is your business?

P72

How often ~?

どのくらい (どのくらいの ひんどで) ~しますか?

いっかげつで どのくらい がいしょく しますか?

ポイント

「How often ~?」は、「どのくらい (どのくらい の ひんど) で~しますか?」「よく~しますか(するんですか)?」と 頻度や かいすうを たずねる 表現です。「~」には、ぎもんぶん (do you, did you) などが 来ます。

えいご で いって みよう!

どのくらい テニスを しますか?

どのくらい かれしに あいますか?

バスは なんぶん かんかくで きますか?

ここには よく (=どのくらい) 来ますか?

この じょうざいは いちにちに なんかい のめば いいですか?

文法 アラカルト

「How often ~?」と聞かれたら?

「often」は 「しばしば」という いみです。 そこから、

「How often ~?」で、「どのくらい、なんかいくらい」

といった 頻度を たずねる ギモンブン と なります。

こたえは とうぜん、その ひんど を あらわす 表現になります。

いっしゅうかんに いっかい テニスします。

まいにち かれしに あいます。

バスは 15 ぶん おきに 運転して います。

くすりは いちにち 3かい、しょくご に のんで ください。

P74 Do you mean ~?

~ということ ですか?

彼が ただしって いうこと ですか? (ただしと いうこと ですか?)

How often do you eat out a month?

How often do you play tennis?

How often do you see your boyfriend?

How often do the buses run?

How often do you come here?

How often should I take these tablets in a day?

I play tennis once a week.

I see my boyfriend every day.

The bus runs every 15 minutes.

You should take the tablets 3 times a day after each meal.

Do you mean he is right?

ポイント

「mean」は、「～のことを 言っている、～ということを 意味している」という こと です。「Do you mean ～？」で、あいてが 言ったことを かくにんする表現に なります。

「～」には、「主語+動詞」の ぶん や 「名詞」が来ます。「Do you mean ～？」と きかれたら、「Yes. (そうです)」や、「No, I don't mean it. (いいえ、そういうことでは ありません)」などと 答えます。

英語で 言って みよう！

彼女と わかれた という こと ですか？

「OK」という こと ですか？

私のことを 言っている んですか？

ほんきで そう 言って いる んですか？

ブレイクタイム

よくつかう ふきそく どうし

げんざい・かこ・ かこぶんし

えらぶ choose chose chosen

こわす break broke broken

みせる show showed shown

せいちょうする grow grew grown

あがる rise rose risen

おもう think thought thought

おくる send sent sent

(おかねを) つかう spend spent spent

P76 What is ~ like?

～は どんなかんじですか (どんなん みたいですか) ?

彼氏は どんな かんじの ひとですか？

ポイント

「What+is+名詞+like?」は、「～は どんなかんじ (どんな みたい) ?」という ひょうげん です。人やもの の がいいけん や ようす を 聞く時に 使います。

「～は どんな感じだった (どんなみたいだった) ?」と 過去のことを聞きたい時には、「is」を「was」にかえます。

Do you mean you broke up with her?

Do you mean "OK"?

Do you mean me?

Do you really mean it?

はしる

run ran run

およぐ

swim swam swum

うたう

sing sang sung

おく

put put put

おちる

fall fell fallen

とぶ

fly flew flown

うんてんする

drive drove driven

What is your boyfriend like?

What is he?

彼は 何ですか？

He is a teacher.

彼は 教師です。

What is he like?

どんな かんじ ですか？

He is like a musician.

音楽家みたいです。

How is he? どうですか？

<p>英語で 言って みよう！</p> <p>ビルって、どんな感じの 人ですか？ どんな しごとを していますか？（どんな感じの しごと ですか？） それは どんな 感じですか？（どんなん みたいですか？）</p> <p>コンサートは どんな感じでしたか？ 彼の けっこんしき は どんな感じでしたか？（どうでし たら？）</p> <p>文法アラカルト</p> <p>様子を 聞いたら、「What is ~ like?」 どんな感じなのか、その様子を 聞きたい時には、「What is ~ like?」で聞くと便利です。</p> <p>「How was the concert?」も、「コンサートはどうでしたか？」 という意味ですが、この場合は、「よかった」とか、 「おもしろくなかった」とか、「もりあがった」とか、 かんそう や じょうきょう の こと などが かえって きます。</p> <p>「What is the concert like?」と聞いた場合、 「こんなステージで、こんな話をして、いしょうや きょくもく は・・・」など、もっと その コンサートの 様子を 話してくれるでしょう。</p> <p>A: あなたの こいびとって どんな 人 ですか？ B: やさしくて、かっこいいわよ。 けんちくか なの。</p>	<p><i>He is fine. げんきです。</i></p> <p>What is Bill like? What is your job like?</p> <p>What is it like?</p> <p>What was the concert like? What was his wedding like?</p> <p>How was the concert?</p> <p>What was the concert like?</p> <p>A: What is your boyfriend like? B: He is sweet and cool. He is an architect.</p>
---	---

<p>P80</p> <p>Will you ~ ?</p> <p>～してくれませんか？（～してくれますか？） ちょっと てを かして くない？（くれませんか？ くれますか？ くれる？）</p> <p>ポイント</p> <p>「Will you + 動詞の原形？」は、「～してくれませんか？」 と いろいろ ひょうげんです。「Will you ~ ?」と聞かれて、 OK の時には、「Certainly. (いいですよ)」「Sure. (もちろん)」 「OK (いいよ)」などと 答えます。</p> <p>いっぽう、 だめな ときは、 「I'm afraid I can't. (もうしわけ ありませんが、 できません。)」などと、答えます。</p>	<p>Will you give me a hand?</p>
---	---------------------------------

なお、 よりていねいに いらいする 表現として、
「Would you ~?」「Could you ~?」などがあります。

えいご で いって みよう！

おしお を とってくれませんか？

このほん、 かして くれませんか？

もういちど 言ってくれない？

私のかわりに そこへ 行ってくれませんか？

ブレイクタイム

英語のあいさつ

日本では、あいさつとして、いっぱんてきなのは、

「おげんき ですか？」でしょう。

英語でも、きがるに 様子を たずねる 表現を
おぼえておくと いいですね。

*会った時、

元気ですか？

さいきんは どうですか？

どうしてる？

どうですか？

*わかるる 時、

では また。

では また。

さようなら。

げんきでね。

P82 Could you ~?

～していただけますか？

これを はこんで いただけませんか（＝くだけませんか）？

ポイント

「Could you +動詞の原形?」は、「～して頂けますか?＝～していただけますか?」 と ていねいに いらい する 表現です。

「Could you ~?」と 聞かれて、OK の時には、「Certainly. (いいですよ)」「Sure. (もちろん)」「OK. (いいよ)」

などと 答えます。 また、 だめな ときは、

「I' m afraid I can' t. (もうしわけ ありませんが、 できません。)」などと、答えます。

えいご で いって みよう！

もうすこし ゆっくり はなして いただけませんか？

(はなして くださいませんか?)

Will you pass me the salt?

Will you lend me this book?

Will you say that again?

Will you go there instead of me?

How are you?

How have you been?

What's up?

What's going on?

See you.

See you later.

Bye.

Take care.

Could you carry this for me?

Could you speak more slowly?

ねびき して いただけませんか？

ぎんこうへの いきかたを おしえて いただけませんか？
(電話で) しょうしょう、 おまち いただけますか？
(おまち くださいますか？)

エクササイズ

みちじゅん を たずねる 会話です。 くうらんに
てきとうな ことばを 入れて ください。

あなた： えきへの いきかたを おしえて
いただけませんか？

つうこうにん： いいですよ。 このみちを まっすぐ
行って、こうさてんを わたってください。

あなた： もうすこし、 ゆっくり はなして
頂けますか？

P84

I might ~ .

〜かも しれません。

こんばん、 あなたに でんわする かも しれません。

ポイント

「主語+might+動詞の原形」は、「主語は〜するかもしれない」と、かくしんが もてない 時に、すいそく する
ひょうげん です。

英語で 言って みよう！

あとで がいしゅつ するかも しれません。

今日、かれは けっせきかも しれません。

あす、あめが ふるかも しれません。

それは ほんとう かも しれません。

君の 言う通り かも しれません。(そうかも しれませ
ん。)

ブレイクタイム

日本語の「イエス」は英語の「No」 ???

英語で 話を する時に、ややこしいのが、 ひていの
ぎもんぶんで たずねられた時の「Yes」「No」の へんとう
です。

「きょう、かれを 見ませんでしたか？」と 否定の疑問文で
聞かれたら、日本語の場合、見ていなければ、「はい、見てい
ません」、見ていれば、「いいえ、見ました」となります。 **

Could you give me a discount?

Could you tell me how to get to
the bank?

Could you hold on a second?

A: () () tell me how to
get to the station?

B: Sure. () straight along
this street and () the
crossroad.

A: () you () more
slowly?

I might call you tonight.

I might go out later.

He might be absent today.

It might rain tomorrow.

It might be true.

It might be so.

**ところが、英語では、違いま
す。「Didn't you see him today?」
と 聞かれた場合、見ていなか
れば、「No, I didn't.」、もし見て
いたら、「Yes, I did.」というわけ
です。

P82 Answers

A: Could you tell me how to get to the station?

B: Sure. Go straight along this street and cross the crossroad.

B: Could you speak more slowly?

P86 You should ~ .

(あなたは) ~すべきだよ。(すべきですよ。)

日本について もっと べんきょう すべきだよ。

ポイント

「主語+should+動詞の原形」は、「主語は~すべきだ」という表現です。人になにかを つよく すすめる時や、アドバイスする時に、使います。

英語で 言って みよう！

彼女に あやまる べきだよ。

こんやは はやく ねるべき だよ。

タバコは やめるべき だよ。

君は 家に いるべき だよ。

じょうしに ちゅうい すべきだよ。

文法アラカルト

「~すべきじゃないよ」は「**should**」の否定形で。

「should」は「had better」ほど、いあつかんがなく、アドバイスとして「こうしたほうが いい」といった場合に、日常よく使われる語です。

「~すべきじゃないよ」という否定形の場合は、あとに「not」をつけて、「主語+**should not(shouldn't)**+動詞の原形」となります。

きょうは そこへ いかないほうが いいよ。

かのじょに それを はなすべきでは ないよ。

そんなに たくさん のまない ほうが いいよ。

P88 He should ~ .

~する はずです。

彼は じゅっぷん で 来るはず です。

ポイント

「主語+should+動詞の原形」は、

「主語は~するはずだ (~なはずだ)」という表現です。

形式は重要パターン 15 (すべきだ) と同じです。

その意味が「~なはず」なのか、「~すべき」なのかは、会話の ぜんごの ぶんみやく から はんだん しましょう。

You should study more about Japan.

You should apologize to her.

You should go to bed early tonight.

You should quit smoking.

You should stay home.

You should talk to your boss.

You shouldn't go there today.

You shouldn't tell her about it.

You shouldn't drink so much.

He should be here in ten minutes.

英語で 言って みよう！

3時までには、とうちやく する はずです。
彼女は もう帰ってくる はずです。

彼女は あとで 君に 電話する はずです。
彼らは たぶん もう そこに 来ている と 思います。
これで たりる はずだ。(おかねを さしだす 時など)

ブレイクタイム

カタカナ英語は通じない？！

日本では、サラリーマンとよく言います。しかし、外国で、「I am a サラリーマン」と言ったら、相手は意味がわからず、「???」ということになります。英語では、「office worker」と言うのが一般的です。

わせい英語 → 正しい英語 (れい)

アフターサービス

ガソリンスタンド

テレビゲーム

エアコン

コンセント

P90 You can't be ~.

～の はずが ない。(～でありえない)

彼は 医者であるはずがない。(～で ありえない)

ポイント

「主語+can't+動詞の原形」は、「主語は～のはずがない(～でありえない)」という 表現です。

「can't」には、「～できない」という意味がありますので、文脈から どちらの 意味なのかを 判断しましょう。

英語で 言って みよう！

そのニュースは ほんとうの はずがない。

そんなに たかくは ないはずですよ。

(かいもので ねさげの こうしょう)

かのじょは にほんじん の はずが ありません。

彼が 私の電話番号を 知っている はずは ありません。

それが 簡単な はずは ありません。

ブレイクタイム

英語であじわいを あらわす 表現は？

一般的に 食べたものが おいしかったら、「This is nice.」

「This is very delicious.」「It tastes good.」などと 言います。「このステーキの にく、 ちょっと かたいわ」と言う

I should be in by 3:00.

She should be home any moment.

She should call you later.

They should be there by now, I think.

That should be enough.

after-sales service

gas station

video game

air conditioner

outlet

He can't be a doctor.

The news can't be true.

It can't be that expensive.

She can't be Japanese.

He can't know my phone number.

It can't be easy.

まろやかな mild

こうしんりょう の きいた
spicy

<p>ときは、「This stake is a bit tough.」と 表現できます。 コーヒーやこうちゃ が こい ばあい、「This coffee is strong. This tea is a bit strong.」、にがい時は、「bitter」です。 *そのほかにも、 あじ や おいしさに かんする ひょうげんを あげて みましょう。***</p>	<p>なめらかな creamy すっぱい sour からい・あつい hot あぶらっこい greasy しおからい salty</p>
<p>P92 You must be ~ . (あなたは) ~にちがいない。 つかれて いるに ちがいない。 ポイント 「主語+must+動詞の原形」は、 「主語は~に違いない」と すいそく する 表現です。 「must」には、「~に違いない」と「~しなければならない」の ふたとおり の 意味が あります。 会話の ぜんごの ぶんみゃくで、どちらなのか はんだん しましょう。 英語で 言って みよう! おなかが すいているに 違いない。 間違っているに 違いない。 それは ほんとうに 違いない。 かのじょは ほんとうに 君を 愛しているに 違いない。 御冗談でしょう! (じょうだん に 違いない。) ブレイクタイム カタカナ英語は通じない?! やきゅうは にちべい で にんき の スポーツ です。 アメリカから 来たスポーツですが、今は すっかり 日本野球も いきおいを まして いますね。 やきゅうに かんする 言葉も、和製英語が たくさん使われて います。 ほんば の 表現が いくつ わかる でしょうか? わせい英語 → 正しい英語 (れい) さんしん フォアボール デッドボール ナイター トップバッター セーフティバント ランニングホームラン ゲームセット</p>	<p>You must be tired.</p> <p>You must be hungry. It must be wrong. It must be true.</p> <p>She must really love you. You must be joking!</p> <p>strikeout walk hit by a pitch night game</p> <p>lead-off batter base hit bunt / drag bunt inside-the-park home run the game is over</p>

P94 Please ~ .

～してください。(～、お願いします。)

ジョンと よんで ください。

ポイント

「Please+動詞の原形」は、

「～してください。(～、お願いします)」という 表現です。

動詞の原形を文の最初に出すと、「～しなさい」という

めいれいぶん に なりますが、「Please」をつけることで、

ていねいに、おねがいする 文に なります。文のさいしょで

なく、さいごに「, please.」つけることも できます。

英語で 言って みよう！

もうすこし、ゆっくり 話して ください。

まどを あけて ください。

そのしゃしんを みせて ください。

さらに、そのまま おまちください。(電話で)

応用

「名詞, please.」で、「～(を)、お願いします」という 表現になります。

おかんじょう、おねがい します。

コーヒー、お願いします。

どうぞ、こちらです。(こちらへ、お願いします。)

Please call me John.

Please speak more slowly.

Please open the window.

Please show me the picture.

Hold on, please.

Check, please.

Coffee, please.

This way, please.

P96 Don't ~ .

～しないで。

そんなことは、にどと しないで。

ポイント

「Don't+動詞の原形」は、「～しないで」という 表現です。

英語で 言って みよう！

そのことは、しんぱい しないで。

おくれしないで。

そのことには、ふれないで。(そのことは、言わないで。)

応用

「Don't」の前に、「Please」をつけて、「～しないでください」と言うこともできます。あるいは、ぶんまつに、「, please.」をつけても、「～しないでください」という、ていねいな表現になります。

ここで、タバコをすわないでください。

まどを あけないで ください。

まどを あけないで ください。お願いします。

Don't do that again.

Don't worry about it.

Don't be late.

Don't mention it.

Please, don't smoke here.

Please don't open the window.

Don't open the window, please.

文法アラカルト

命令文は動詞で始まる

「Be quiet.」は、「しずかに して」という命令文です。「You are quiet.」(あなたは 静かです)という文から、主語の「You」を取り、「are」を「be 動詞の原形」に変えれば、かんせいします。

命令文を、少し、やわらかな感じにするには。「Please」をぶんとう、または、文末につけ、「Please be quiet. / Be quiet, please.」とします。*

P98 Is it OK if ~?

～しても いい? (～しても いいですか?)

ここに すわっても いい?

ポイント

「Is it OK if+主語+動詞?」は、「～してもいい?」「～しても大丈夫」と、きよかを もとめる表現です。「Is it OK if ~?」と聞かれて、OK の時には、「Sure. (もちろん)」、ダメな時には「I am afraid not. (ご遠慮ください)」などと答えます。もっとていねいに 言いたいときには、「May I ~?」「Could I ~?」を使います。

英語で 言って みよう!

はいっても いい?

ここに いても いい?

でんわを かりても いい?

まどを あけても いい?

応用

Who is it? と Who are you?の違いは?

「Who is it?」というのは、電話にでたときや、ドアがノックされたとき、「どちら様ですか?」と、あいてが だれなのかたずねる言い方で、疑問文です。ここでは、「Who are you?」とは言いませんので、おぼえておきましょう。

では、「Who are you?」はどういう意味でしょう? これは、相手の職業などを尋ねる時に使います。「あなたは なにものですか?」「あなたの ごしょくぎょうは?」ていどの意味です。 **

P100

May I ~?

～しても いいですか?

窓を しめても いいですか?

*「～するな。」という文では、命令文の前に、「Don't」をつけます。たとえば、「Don't be late.」となるわけです。「Not be late.」や「Be not late.」とはならないので、ご注意を。

Is it OK if I sit here?

Is it OK if I come in?

Is it OK if I stay here?

Is it OK if I use your phone?

Is it OK if I open the window?

**しかし、かなり

ちよくせつてきて、しつれいな表現になるので、つうじょうの会話では あまり使いません。職業を尋ねる場合は、「What do you do?」「What kind of work do you have?」と言うのが 一般的です。

May I close the window?

ポイント

「May I+動詞の原形？」は、「～してもいいですか？」と、きょかを もとめる表現です。「May I ~?」と聞かれて、OKの時には、「Sure. (もちろん)」、「Why not? (いいですよ)」

「Certainly. (いいですとも)」「Of course. (もちろん)」などと答えます。 また、ダメな時には「I am afraid you can't. (もうしわけありませんが、できません)」などと 答えます。

英語で 言って みよう！

これを しちゃく しても いいですか？

じこしょうかいを しても いいですか？

はいっても いいですか？

しつもん しても いいですか？

エクササイズ

あなたは 電車に乘りました。 会話文の空欄に 適当な 1語を 入れて ください。

A: ここに すわっても いいですか？

B: どうぞ。

A: ここで 煙草を すっても いいでしょうか？

B: 吸えません。

P102 Let's ~.

～しよう。

テニスを しよう。

ポイント

「Let's+動詞の原形？」は、「～しよう」と、ていあんや、かんゆうを あらわす表現です。「Let's」には、いっぽうてきな ニュアンスが あるので、相手の気持ちを そんちょうしながら さそいたい時は、「Would you like to ~? (～したいですか?)」、「Shall we ~? (～しましょうか?)」を 使いましょう。 また、「Let's ~.」と 誘われた時には、「Yes, let's. (うん、そうしよう。)」 「Sure. (ぜひ)」 「No, I don't want to. (やりたくないよ)」などと 答えます。

英語で 言って みよう！

映画を 見に行こう。

一休みして コーヒーを飲もう。

今夜は 外食しよう。

仕事に とりかかろう。

May I try this on?

May I introduce myself?

May I come in?

May I ask you a question?

A: () () sit here?

B: Sure.

A: () () smoke in here?

B: I am () you can't.

Let's play tennis.

Let's go to see the movies.

Let's take a coffee break.

Let's eat out tonight.

Let's get to work.

ブレイクタイム

英語のなぞなぞに 挑戦してみよう！

<p><i>P100 Answers</i> <i>A: May I sit here?</i> <i>B: Sure.</i></p> <p><i>A: May I smoke in here?</i> <i>B: I am afraid you can't.</i></p> <p>P104 Let me ~. ~させて ください。 にもつを 持ちましょう。(にもつを 持たせてください。) ポイント 「Let me+動詞の原形?」は、「~させてください」と、 こういを もうしでたり、きょかを 求める場合の表現です。 かんゆうを あらわす表現です。 「Let me ~.」には、「~させてもらえますか?」というよりは、 「~させて」と、一方的な ニュアンスがあります。 英語で 言って みよう! おたくまで 車で おくらせて ください。 わたしに 一杯 おごらせて ください。 じこしょうかい させて ください。 てみじかに せつめい させて ください。 ひとつ、質問が あります。 ブレイクタイム 「Let me」が使えれば、英語かんかく バッチリ! 「Let me」は、自分に こうさせて ほしいという時に、 よく使います。「この問題、わかる?」などと聞かれ、 「ちょっと 見せて」と言うなら、「Let me see」と答えます。 また、どうすればいいか、考えさせてほしい時、「Let me think about it.」と言えば、OK。 「私にやらせてみて」という場合は、「Let me try.」 ***</p> <p><i>P102 Answers</i> <i>Because it always has two banks.</i> 「bank には、どて という 意味もある。 川は いつも ふたつの 銀行 (土手) を持っているから。」 <i>Smiles. 「S と s の 間に mile (I マイル) あるから。」</i></p>	<p>① なぜ、川は 金持ちなの? ② 英語の中で 一番 長い 単語は 何でしょう? ① Why is a river rich? ② What is the longest word in English?</p> <p>Let me carry your bags.</p> <p>Let me drive you home. Let me buy you a drink.</p> <p>Let me introduce myself. Let me explain it briefly. Let me ask you a question.</p> <p>*** 「let」を使った表現を いくつか あげてみましょう。 Do not let the dog into the house! (犬を 家に入れるな。)</p> <p>Let the dog loose. (犬をはなしてやりなさい。)</p> <p>I let my hair down. (かみのけ を ほどいて たらした。)</p>
<p>ひらがな (平仮名) をよむ れんしゅう! それから 漢字 (かんじ) に、英語 (えいご) に なおしましょう!</p> <p>P108 I'd like ~. ~を いただきたい のですが、、、 グラスワインを 頂きたいのですが、、、</p>	<p>I'd like a glass of wine.</p>

ポイント

「I'd like 〜」は、「I want 〜」をていねいにした 言い方です。「〜」には、名詞が 来ます。 しょうたいめんの 人や、あまり したしくない人、めうえの人に 対して 使います。 レストランや みせなどで、「〜を 頂きたいのですが、、、」というような時に、よく使います。

せいしきには 「I would like 〜」ですが、会話では、would を 'd と しょうりやくけい にして 話されています。

えいご で いって みよう！

シングルルームを おねがい します。

ビールを もういっぱい ください。

つうろ がわ の せきを お願いします。

ロンドンの あんないしょ が ほしいんですが。

ブレイクタイム

人のキャラクターを表す表現

かしこい・きょうな

あたまの いい

れいぎ ただしい

やさしい

しんせつな

しょうじきな

ちゅうい ぶかい

じゅんしんな

らくてんてきな

人の キャラクターは、「She/He is smart.」など、「主語+be 動詞+形容詞」で、表現できます。

P110 I'd like to 〜?

〜したい です。

チェックアウト したいん ですが。

ポイント

「I'd like to 〜」は、「I want to 〜」の ていねいな 言い方です。「〜」には、「動詞の原形」が来ます。前の「I'd like 〜」と同様に、しょうたいめんの 人や、あまり したしくない人、めうえの人に 対して 使います。

えいご で いって みよう！

もう いっぱく したいんですが。

ブラウンさんと おはなし したいんですが。

I'd like a single room.

I'd like another beer.

I'd like an aisle seat.

I'd like a guide to London.

clever

smart

polite

gentle

kind

honest

careful

pure

optimistic

I'd like to check out.

I'd like to stay one more night.

I'd like to speak to Mr. Brown.

<p>くるまを かりたいん ですが。 これを しちやく したいん ですが。 りょうがえ したいん ですが。</p> <p>エクササイズ</p> <p>人のキャラクターを表す表現 2</p> <p>のんきな・のんびりした ゆうずう の きく・すなおな ぶれいな しんけいしつな いじわるな しょうきよくてきな</p> <p>ふちゅういな しつとぶかい ひかんできな おしのつよい</p> <p>I don't like him because he is nasty. 彼って いじが わるい から きらい。</p> <p>P112 Would you like ~?</p> <p>～は いかがですか？</p> <p>コーヒーは いかがですか？</p> <p>ポイント</p> <p>「Would you like ~?」は、「～はいかがですか？」と、 あいてに なにかを すずめる時や、 ようぼうを 聞く時に 使います。しょうたいめんの 人や、あまり したしくない人、めうえの人に 対して 使います。 「～」には、名詞が 来ます。</p> <p>「Would you like ~?」ときかれたら、「Yes, please.(はい、 お願いします)」や、「No, thank you.(いいえ、けっこうです)」 などと、答えます。</p> <p>英語で 言って みよう！</p> <p>コーヒーの おかわりは いかがですか？</p> <p>おのみもの の おかわりは いかがですか？ しゅさい は チキンとビーフと どちらに なさいますか？ ゲームを して あそびませんか？</p>	<p>I'd like to rent a car. I'd like to <u>try this on</u>. I'd like to change money.</p> <p>easygoing flexible rude nervous nasty negative</p> <p>careless jealous pessimistic aggressive</p> <p>Would you like a cup of coffee?</p> <p>Would you like another cup of coffee?</p> <p>Would you like a refill? Would you like the chicken or the beef? Would you like a game?</p>
---	--

エクササイズ

ともだちの いえに しょうたい されました。会話文 の
空欄 に てきとうな 1語を いれて ください。

友 達： ようこそ、どうぞ おはいいり ください。

コーヒーは いかがですか？

あなた： ええ、いただきます。

友 達： ミルクと さとう は いかがですか？

あなた： いいえ、けっこう です。

P114 Would you like to ~ ?

～なさいませんか？

いっしょに いらっしゃいませんか？

ポイント

「Would you like to ~」は、「～なさいませんか？」と 相手に なにかすることを すすめたり、「～したいですか？」と 要望を 聞く時に、使います。 しょうたいめんの 人や、あまり したしくない人、めうえの人に 対して 使います。
「～」には、動詞のげんけい が きます。

英語で 言って みよう！

いっしょに ちゅうしょくを いかがですか？

おどりませんか？

わたしと いっしょに ゆうしょくに でかけませんか？

メニューを ごらんに なりますか？

そちらを ごしちやく なさいますか？

文法アラカルト

「Would you like to ~?」と さそわれた時の へんじ は？

「Would you like to ~?」は、かんゆう の 表現 です。

Would you like to go to dinner with me tonight?

(今晚、しょくじを いっしょに いかがですか？)

と 聞かれたら、つぎの ように こたえる ことができます。

***イエスの ばあい、

そうしたい と おもいます。

ぜひ そうしたいと 思います。

それは いいですね。

もちろん、 いいですよ。

Friend: (). Please
come in.

()() like a coffee?

You : Yes, (please).

Friend: () you () some
() and sugar with it?

You : No, ()().

Would you like to come with
me?

Would you like to have lunch
with me?

Would you like to dance?

Would you like to go out to
dinner with me?

Would you like to see a menu?

Would you like to try that on?

I would love to.(I'd love to.)

I'd like to very much.

It is a good idea.

Of course.

<p>###</p> <p>ノーの 場合、 そうしたいの ですが、ようじ が あるので、 さんねんです。 ごめんなさい。 こんばんは、ようじが あります。</p> <p><i>P112 Answers</i></p> <p><i>A: Welcome. Please come in. Would you like a coffee?</i></p> <p><i>B: Yes, please. *****</i></p>	<p>###</p> <p>I'd love to, but I am afraid I am not free tonight. I am sorry but I have plans tonight. *****</p> <p><i>A: Would you like some milk and sugar with it?</i></p> <p><i>B: No, thank you.</i></p>
---	--

ひらがな (平仮名) をよむ れんしゅう！ それから 漢字 (かんじ) に、英語 (えいご) に なおしましょう！

<p>P116</p> <p>じょどうし 動詞を たすける ことば</p> <p>can</p> <p>① じょりよく・かのうを あらわします。 彼は車を運転できる。</p> <p>② きょかを あらわします。 もう 行っても いいですよ。</p> <p>③ (ぎもんぶん で) 強い疑いを 表します。 いったい、それは ほんとう だろうか？</p> <p>④ ほんとうで あるはずが ない。 (ほんとうの はずが ない。) (ほんとうの ことで ない) (ほんとうで ない)</p> <p>would</p> <p>① かこの しゅうかんを あらわします。 「(以前は) よく～したものだ」 私たちは (以前) よく いっしょに レコードを 聞いた ものだ。</p> <p>② (とくに ひていぶん で) 過去の きょうこな いし を 表します。 「(どうしても) ～しようと しなかった」 彼は その お金を どうしても うけとろうと しなかった。</p> <p>③ ていねいな 表現・ひかえめな 表現 お塩を とって 頂けますか？ (Will you ~ より ていねいな 表現)</p>	<p>He can drive a car.</p> <p>You can go now.</p> <p>Can it be true?</p> <p>It can't be true.</p> <p>We would often listen to records together.</p> <p>He would not take the money.</p> <p>Would you pass me the salt?</p>
--	---

should

① ぎむ を あらわします。
きみは もっと べんきょう するべきだ。

② みこみ・よそう を 表します。「～の はず である。」
彼は 金曜日に 出発したのだから、月曜日までには
ここに ついて いるはずだ。

P118 How about ～?

～は いかがですか？

コーヒーでも いかがですか？

ポイント

「How about ～?」は、「～は、いかがですか？」と 何かを
ていあんするときに 使う 表現です。「～」には、「名詞」か
「動詞の ing 形」が 来ます。

物を 提案する時には「名詞」、
どうさ を ていあん する時には、「どうしの ing けい」
に なります。

「How about ～?」と聞かれたら、「Sure. (ぜひ)」 「All right.
(いいですよ)」 「OK. (オーケー)」

「I'd rather not. (やめて おきます)」などと、こたえます。

えいご で いって みよう！

いっぱい いかがですか？

もう少し、ビールを いかがですか？

さんぽに いきませんか？

えいがを みに いきませんか？

ブレイクタイム

「がんばって！」と英語で 言うには？

Good luck! がんばって！

Take care. きを つけてね！ 気をつけてね！

Keep trying. つづけてね！ 続けてね！

P120 Why don't you ～?

～したら どうですか？

ひといき いれたら (=いれては)、どうですか？

ポイント

「Why don't you ～?」は、「～したら、どうですか？」と、
あいてに なにかを うながす 表現です。

何かをアドバイスする時に、使います。

「～」には、「どうし の 原形」が 来ます。

「Why don't you ～?」ときかれたら、「Sure. (ぜひ)」、

You should study harder.

Since he left on Friday, he
should be here by Monday.

How about some coffee?

How about a drink?

How about some more beer?

How about going for a walk?

How about going to see a
movie?

Why don't you have a rest?

「I' d rather not. (やめて おきます)」などと、こたえます。

英語で 言って みよう！

私といっしょに 行きませんか？

さしみを たべてみたら いかがですか？

いしやに みてもらったら いかがですか？

かれと デートしてみたら、 いかがですか？

ブレイクタイム

① あつさ と さむさ は どちらが はやく うごく？

② うでと あしが あるけど、 あるけない もの は
なんでしょう？？

P122 Thank you for ~.

～を ありがとう。 てがみを ありがとう。

ポイント

「Thank you for ~」で、「～を ありがとう」という
ひょうげん です。「～」には、「めいし」か「
動詞の ing けい」が 来ます。ものに たいして おれいを
いいたいときには「名詞」、動作に対して お礼を言いたい時
には、「動詞の ing けい」が 来ます。

「Thank you for ~」といわれたら、

「You're welcome. (どういたしまして)」 「Don't mention it.
(いいんですよ)」などと、こたえます。

英語で 言って みよう！

すてきな プレゼントを ありがとう。

いろいろと ありがとう。

でんわを してくれて ありがとう。

ごせいちょう ありがとう ございました。(スピーチの
あと などに)

ブレイクタイム

「furniture (かぐ)」は かさん めいし？

「にほんご と ちがって、英語では、かぞえられる めいし
(かさん めいし) と かぞえられない

めいし (ふかさん めいし) を くべつ します。

book (ほん)、train (でんしゃ)、orange (オレンジ) など
は、かさん めいしで、ひとつひとつ かぞえることが
できます。 books, trains, oranges

ふかさん めいし には りょうとして あつかうもの
などが あたります。

water (みず)、 money (おかね) などです。

Why don't you come with me?

Why don't you try sashimi?

Why don't you see a doctor?

Why don't you go out with him?

① Which moves faster, heat or
cold?

② What has arms and legs but
can't walk?

Thank you for your letter.

Thank you for the nice present.

Thank you for everything.

Thank you for calling.

Thank you for listening.

**もんだいの「furniture」は
不可算名詞で、「a piece of
furniture」「two pieces of
furniture」と かぞえます。

a furniture, two furnitures
とは 言えません。

そのほかの ふかさん めいし
としては、

information (じょうほう)

paper (かみ)、

advice (アドバイス)、

baggage (ゴミ)、work (しごと)

などが あげられます。

P120 Answers

① heat. (あつさ)

Because anybody can catch cold. Catch cold

なぜなら、だれでも、catch cold できるから。

P124 I'm sorry ~.

～して ごめんなさい。

おくれて ごめんなさい。

ポイント

「I'm sorry + 主語 + 動詞」は、「主語 が ～して ごめんなさい」という ひょうげん です。「主語＝自分」の場合、「I'm sorry to + 動詞の原形」でも 表現できます。

ただ、おなじ あやまる 時でも、人にぶつかったときなどには、ふつうは、「Excuse me. (すみません)」と言います。「I'm sorry.」と あやまられた 時は、

「That's all right. (いいんですよ)」などと、言います。

英語で 言って みよう！

おしらせ できなくて ごめんなさい。

つごうが つかなくて ごめんなさい。

おてすうを(＝おてかずを) かけて ごめんなさい。

おまたせ して ごめんなさい。

ブレイクタイム

「Sorry」の ニュアンス つかめますか？

「Sorry」という けいようし には ふたつ いみが あります。ひとつめ は 「きのどくで」、ふたつめは「すまなくおもう」です。ふたつめの いみあい から、かしつを あやまる ときには、「I am sorry.」と 言います。

「ほんとうに、ごめんなさい」と つよく 言いたい時には、very や so をつけて、「I am very sorry. I am so sorry about that. (ほんとうに そのことは すみません でした)」となります。

ただし、にほんごで「すみません」と言うときは、英語では「Thank you.」に あたる 場合が おおいようです。*

P126 えいごの ツボ

ふたつの ぶぶん を つなぐ コトバ (せつぞくし)

でんしゃが れんけつき によって れんけつ されるように、ぶんちゅう の 語・く・せつ を むすびつける語を せつぞくし と いいます。

(*せつ とは → 主語 + じゅつご の そなわった いみじょうの かたまり)

② a chair.

I'm sorry I'm late.

I'm sorry I couldn't let you know.

I'm sorry I can't make it.

I'm sorry to trouble you.

I'm sorry to have kept you waiting.

** たとえば、いそいで いる 時に、人が みちを あけて くれた ばあいなどは、日本語では「すみません」と言いますが、英語では、「Thank you.」と 言います。また、「すみませんが、いま何時でしょうか？」などと 聞くばあい、「Excuse me, but～」を使います。

私は <u>えいごと</u> <u>れきし</u> が すきです。	I like English and history.
かのじょは わかい <u>が</u> 、 おっと は としを とっている (としよりだ)。	She is young, but her husband is old.
彼は 寝ていた、(その時、電話した。)	He was sleeping when I called him.
私が 電話した時、(かれは ねていた。)	When I called him, he was sleeping.
パリに いる あいだ に、(はくぶつかんを いくつか おとずれました。)	While I was in Paris, I visited several museums.
私は 博物館を いくつか おとずれました、(パリに いた間に)。	I visited several museums while I was in Paris
はを みがきなさい、(しょくじを したあとは)	Brush your teeth after you have meals.
しょくじを した あとに <u>は</u> 、 (はを みがきなさい)。	After you have meals, brush your teeth.
てを あらいなさい、(しょくじを する まえに)。	Wash your hands before you have meals.
しょくじを するまえに <u>は</u> 、 (てを あらいなさい。)	Before you have meals, wash your hands.
あす もし てんきが よければ、(ピクニックに いきます。)	If it is fine tomorrow, I'll go on a picnic.
ピクニックに いきます、(あす もし てんき が よければ)。	I'll go on a picnic if it is fine tomorrow.
ふゆがすき です、(なぜなら、スキーができるので)。 スキーが できるので、(冬が すきです)。	I like winter because I can ski. Because I can ski, I like winter.
彼は そとで あそんでいます、(雨が ふって いるけれど)。	He is playing outside though it is raining.
雨が ふって いる けれど、(彼はそとで あそんでいます。)	Though it is raining, he is playing outside

<p>P128 Isn't it ~? ~じゃない? (～でしょ。) おもしろい と おもわない? (おもしろいでしょ。) ポイント 「Isn't it ~?」は、「～じゃないの?」と あいてに たずねる表現です。 「～」には、形容詞が 来ます。 「Isn't it ~?」と 聞かれて、「うん、そうだね」と 言うときは、「Yes, it is.」、 「いや、そうじゃないよ」というときは、「No, it isn't.」など と、こたえます。 英語で 言って みよう! (ねだんが) たかいんじゃない? (たかく ない? =高いでしょ?) あきらかじゃない? (あきらか でしょ?) 信じられくない? (信じられない でしょ?) あなたのじゃない? (あなたの でしょ?) あなたの おちど じゃないの? (あなたの おちど でしょ?) ブレイクタイム アメリカの おもな ねんちゅう ぎょうじ! *じゅうがつ さんじゅういち にち は「ハロウィーン」 です。「ばんせいせつ」の ぜんやさいで、こどもたちは かそうを して いえいえを まわり、キャンデー や おこづかい を もらいます。 **じゅういちがつ の だいよん もくようび は 「かんしゃさい」です。いちねんかん、神から うけた おんけいに かんしゃ する ひ です。 しちめんちょう を たべます。 ***じゅうにがつ にじゅうごにち は 「クリスマス」です。 キリストきょうの さいだいの ぎょうじで、アメリカの 学校では、クリスマスから がんじつ までの いっしゅうかんほどが クリスマスキゅうか に なります。 P130 It's not so ~. そんなに ~ じゃないよ。 そんなに かんたん じゃないよ。 ポイント 「It's no so +形容詞」は、「そんなに～じゃない」 「それほど～では ありません」という 表現です。</p>	<p>Isn't it funny?</p> <p>Isn't it expensive?</p> <p>Isn't it obvious?</p> <p>Isn't it incredible?</p> <p>Isn't it yours?</p> <p>Isn't it your fault?</p> <p>*Halloween</p> <p>**Thanksgiving Day</p> <p>***Christmas</p> <p>It's not so simple.</p>
--	--

It のほか、人や ものごと を 主語に 持ってくる こと
も できます。

英語で 言って みよう！

そんなに むずかしく ないよ。
ここから そんなに とおく ないよ。
そんなに おなかは すいて ないよ。
かれは もう そんなに にんきは ないよ。
じんせいは そんなに わるくは ないよ。

ブレイクタイム

「家」に かんする 単語

げんかん entrance・hall
げんかん の いりぐち front door かべ wall
かいだん stair てんじょう ceiling
わしつ Japanese-style room

P132 It's too ~ .

～すぎます。

きょうは あつすぎます。

ポイント

「It's too+形容詞」は、「～すぎる」という 表現です。

英語で 言って みよう！

ねだん が たかすぎ ます。
しおから すぎます。
おおきすぎ ます。(しちやく した とき)

応用

「主語+be 動詞+too+形容詞+to+動詞の原形」で、「形容詞
すぎて ~できない」という 表現に なります。

おもすぎて はこべません。
いそがしすぎて あえません。
あまりにも まんぷくで デザートをたべれませんでした。

エクササイズ

友達とコンサートホールまでのいきかたを 話しています。

くうらんに てきとうな 1語を いれて ください。

ともだち： そのホールは 駅から とおい の？

あなた： あるいて じゅっぷん くらい かな。

ともだち： あるくには とおすぎる わね。

あなた： じゃ、バスで いくのは どう？

It's not so hard.

It's not so far from here.

I'm not so hungry.

He is not so popular anymore.

Life is not so bad.

しょうじ sliding paper door

ろうか hall

よくしつ bathroom

やね roof

It's too hot today.

It's too expensive.

It's too salty.

It's too big for me.

It's too heavy to carry.

I'm too busy to see you.

I was too full to eat the dessert.

A: Is the hall far from the station?

B: ()() about a 20-minute walk, I think.

A: It is ()() to walk.

B: Well, ()() going by bus?

P134 ~, isn't it?

～だよね? (～ですよ?)

きょうは とても あついね。

ポイント

「~, isn't it?」は、「～だよね?」と、自分の感じていることや、思っていることに たいして、相手の 同意を 求める表現です。「私は こう思いますが、あなたも そう 思うでしょ?」と、相手に 対して 親しみの ある 態度を示すことができます。

英語で 言って みよう!

けさは ひえますね。

いいてんき ですね。

うつくしい ながめ だね。

これは いいきょく だよね?

この シャツ すてき でしょう?

文法アラカルト

「～じゃないよね?」と どういを もとめる時はねんを おしたり、おういを もとめたりする ときにつかうのが、ここで しょうかい した「ふか ぎもんぶん」です。では、ひていけいは どうなる のでしょうか?

「けさは ひえませんね」と 言うばあい、

「It is not chilly this morning, is it?」と、ぶんまつがこうていけい に なります。

「ひていぶん、こうていけい+しゅご」という かたちです。

*まさか、かれは はいゆうでは ないですよ?

いいえ、 はいゆう です。

はい、 はいゆう じゃ ありません。

イエス、ノーのこたえかたが 日本語と ぎゃく なのでごちゅうい!

P132 Answers

A: Is the hall far from the station?

B: It is about a 20-minute walk, I think.

P136 えいごの ツボ3

めいし を げんてい する コトバ (かんし)

*ふてい かんし a / an

① きょねん、いぬと ねこを かいました。

② 私たちは ひに さんかい しょくじする。

③ あるいみで かのじょの 言うことは ただしい。

It's very hot today, isn't it?

It's chilly this morning, isn't it?

Lovely day, isn't it?

Beautiful view, isn't it?

This is a good song, isn't it?

This is a nice shirt, isn't it?

*He isn't an actor, is he?

Yes, he is.

No, he isn't.

A: It is too far to walk.

B: Well, how about going by bus?

Last year I bought a dog and a cat.

We eat three meals a day.

In a sense, she is right.

**ていかんし the

私は いぬを っています。 その いぬ は ちゃいろ
です。

まどを あけて ください ませんか？

the sun the earth the sea
太陽 ちきゅう うみ

in the morning play the piano
あさに ピアノを ひく

かれは わたしの あたまを たたいた。

P138 Don't you ~?

～しないの？ (～しないんですか？)

そうおもわない？ (そうおもいませんか？)

ポイント

「Don't you +動詞の原形？」は、「～しないの」という表現
です。「Don't you ~?」と聞かれて、

「～するよ」という時は、「Yes, I do.」

「～しないよ」と言う時は、「No, I don't.」と言います。

英語で 言って みよう！

覚えてないの？

わからないの？

かさを 持っていないの？

あまい ものは すきじゃ ないの？

タバコ は すわないの？

エクササイズ

りんじん との 会話です。くらんに てきとうな いちご
を いれて ください。

あなた： きょうは あたたかいですね。

りんじん： ええ、きもちの いい ひ ですね。

あなた： どこかへ いきたく ないですか？

りんじん： ええ、でかけるかも しれません。

あなた： いっしょに かいがんまで いきませんか？

P140 Didn't you ~?

～しなかったの？ (～しませんでしたか？)

パーティに いかなかった の？ (いきませんでしたか？)

ポイント

「Didn't you +動詞の原形？」は、「～しなかったの？」
という表現です。

I have a dog. The dog is brown.

Will you open the window,
please?

テムズがわ the Thames

ロビンソンいっか

the Robinsons

タイムズし the Times

He struck me on the head.

Don't you think so?

Don't you remember?

Don't you see?

Don't you have an umbrella?

Don't you like sweet things?

Don't you smoke?

A: It is warm today, ()()?

B: (), it () a nice day.

A: ()() want to go out?

B: Yes, I might go.

A: ()() we go to the beach?

Didn't you go to the party?

「Didn't you ~ ?」と聞かれて、「～したよ」と言うときは、
「Yes, I did.」、「～していないよ」と言う時は、「No, I didn't.」
と 言います。

英語で 言って みよう！

きづかなかったの？

(そのことを) ニュースで きかなかったの？

きのう (かれに) 電話しなかったの？

そのことで もんく 言わなかったの？

むりょうの けんを もらったん じゃないの？

ブレイクタイム

英語の ことわざ です。 いくつ しっていますか？

にとを おうものは いっと をも えず。

てつは あつい うちに うて。 こうきを のがすな。

おぼれる ものは わらをも つかむ。

まさかの ときの ともこそ しの とも。

けんこうは かみに まさる。

P 138 Answers

A: It is warm today, isn't it?

B: Yes, it is a nice day.

P142 What time ~ ?

なんじに ~ ?

今、何時ですか？

ポイント

「What time ~ ?」は、「何時に ~ ?」という表現です。

「What time is it?」と聞かれたら、

「It's eight o'clock. (8時です)」のように、答えます。

英語で 言って みよう！

次の れっしゃは 何時ですか？

あなたは 何時に おきますか？

何時に 開店 しますか？

何時に いえに つきますか？

何時なら せきを とれますか？

Didn't you notice?

Didn't you hear about it on the news?

Didn't you call him yesterday?

Didn't you complain about it?

Didn't you get a free ticket?

If you run after two hares, you will catch neither

Strike the iron while it is hot.

A drowning man will catch a straw.

A friend in need is a friend indeed.

Health is better than wealth.

A: Don't you want to go out?

B: Yes, I might go.

A: Why don't we go to the beach?

What time is it now?

What time is the next train?

What time do you get up?

What time do you open?

What time do you get home?

What time can we reserve a table?

エクササイズ

ホテルの フロント と あなたの 会話です。

くうらんに てきとうな いちご を いれて ください。

フロント： 空港へ 行くのに 何時の 電車に
のりますか？

あなた： くじはん の なりたくうこう ゆきに
のります。

モーニングコール おねがい できますか？

フロント： 何時に かけましょうか？

A: () () train do you get
(on) to the airport?

B: I will get on the ()-()
train to Narita airport.

Could you give me a wake-
up call?

A: () () do you want to
wake up?

Answers!

A: What time train do you get (on) to the airport?

B: I will get on the nine-thirty train to Narita airport.

Could you give me a wake-up call?

A: What time do you want to wake up?

Thank you for reading this!!!!

Good Luck!!!!